За Веру и верность!

КАЗАЧЬИ ВЕСТИ

Издание Черноморского казачьего войска
Учредитель Войсковое Правление Черноморского казачьего войска
Основано в марте 1998 года. Распространяется бесплатно.

Четверг
30 июня 2022 года
№ 6 (284)

www.kazaki-pmr.ru

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ВЕРХОВНОГО АТАМАНА СОЮЗА КАЗАКОВ

ВЫСОКОЧТИМЫЕ АТАМАНЫ! ДОСТОПОЧТЕННЫЕ СТАРИКИ! УВАЖАЕМЫЕ КАЗАКИ, КАЗАЧКИ И КАЗАЧАТА!
29 ИЮНЯ 2022 ГОДА ИСПОЛНЯЕТСЯ 32-ГОДА СО ДНЯ ВОЗРОЖДЕНИЯ КАЗАЧЕСТВА РОССИИ И ОБРАЗОВАНИЯ СОЮЗА КАЗАКОВ.

Поздравляю Вас и в Вашем лице членов Атаманских Правлений и Совета стариков всех атаманов, казаков, казачек и казачат казачьих войск отдельных округов (отделов) с замечательным Всероссийским казачьим праздником — Днем Возрождения казачества — Днем образования Общероссийской общественной организации «Союз казаков».

Это событие не имеет себе равных во всём постсоветском периоде возрождения казачества. И тот факт, что Союз казаков России стоит, не колеблясь вот уже 32-года, говорит о том, что наша организация и в дальнейшем будет жить, и развиваться вопреки желаниям наших врагов и недругов.

Мы представители нынешнего поколения Российского казачества, являемся наследниками Славного казачества прошлого. Нас не разделяет прошлое не разделит с Божией помощью и будущее. Мы гордимся своими предками и славным прошлым казачества, слава предков и их заветы не дают нам покоя. Мы свято храним память о том знаменательном событии, когда началось возрождение казачества, как части русского народа, как этноса, как одного из сословий Великой России. Казачество для России - это мир и стабильность.

В условиях мирового духовно — нравственного кризиса, проведения военной спецоперации на Донбассе (Освободительный поход Русской армии на Украину) мы еще сильнее сплотились вокруг нашего Верховного главнокомандующего, Атаманов в своих казачьих общинах, вокруг Атаманского правления Союза казаков России, помогая друг другу, поддерживая друг друга, как это делали наши великие предки.

Мы с Вами счастливые люди у нас есть яркое, светлое прошлое, наполненное ратной жизнью и великими подвигами наших предков, а значит, есть и будущее! И сами мы, видя яркий свет у себя в прошлом, будем, не смущаясь настоящими невзгодами, смело и бодро, с осознанием своей силы и святости своего великого дела, смотреть вперед, памятуя всегда, что с нами - Бог, а за нами Русь Святая! Великая Россия!

В это не легкое для России время искренне желаю всем Вам помощи Божией крепости тела и духа, терпения, понимания, прозорливости, удачи!

С молитвенным уважением к Вам,
Верховный Атаман Общероссийской общественной организации «Союз казаков» П.Ф. Задорожный.

30 ЛЕТ БЕНДЕРСКОЙ ТРАГЕДИИ

19 июня сего года весь приднестровский народ отметил 30-ю годовщину Бендерской трагедии — День боли и скорби всего народа Приднестровья, когда на мирный, безоружный город внезапно, подло напали вооружённые агрессоры Молдовы, размахивая лживыми лозунгами «наведения конституционного порядка». До сих пор мирные граждане многострадальных Бендер не могут говорить без слёз о тех страшных временах, когда озверевшие от безнаказанности и крови молдавские головорезы уничтожали приднестровский город, приднестровских граждан.

В этом году казаки-черноморцы, по уже сложившейся традиции, собрались ранним утром у Парканской арки с цветами, которые они принесли павшим боевым друзьям и мирным гражданам. Колонной, с казачьими знамёнами, во главе с Войсковым Атаманом, атаманами всех округов, Стариками Войска, все делегации казачьих округов Приднестровья прошли от Паркан до Мемориала Славы в Бендерах. На мосту через р. Днестр, на месте гибели защитников ПМР, окружной священник ТКО протоиерей Федор Кривуля молитвой помянул погибших героев. На Мемориале Славы казаки-черноморцы склонили свои знамёна и возложили венки и цветы к плитам, на которых высечены именам павших в Бендерах. Затем по центральной улице города, пешей колонной, казаки прошли к памятному знаку — месту гибели походного атамана ЧКВ полковника Дриглова С.М. и казака О. Оттингера, встречая по пути слова благодарности от проходящих мимо бендерчан. На памятном для всех казаков месте, помолившись, возложили цветы и помянули павших казаков-героев.

Далее колонна казаков-черноморцев проследовала к зданию городской администрации г. Бендеры, где у входа установлена памятная плита в честь погибших защитников, оборонявших город и Горисполком в те кровавые дни лета 1992 года.

У входа в Горисполком казачий полковник В.Е. Барышников напомнил казакам о событиях 30-летней давности и подвиге 31 казака-черноморца оборонявших символ Приднестровской власти в городе Бендеры. Помолившись у памятной плиты казаки возложили живые цветы.

В рамках памятных мероприятий, приуроченных к 30-й годовщине Бендерской трагедии, Президент ПМР В.Н. Красносельский, Председатель Правительства и Председатель Верховного совета ПМР, первый президент ПМР И.Н. Смирнов, Атаман Черноморского казачьего войска И.П. Небейголова посетили Военно-исторический мемориальный комплекс, известный бендерчанам как военный некрополь.

Они возложили живые цветы у Поклонного казачьего креста, который был установлен на территории некрополя в 2020 году. Казачий крест, с надписью «За Веру и Верность» символизирует героизм казаков, отдавших жизни за православную веру защищая Приднестровский народ от молдавских агрессоров-националистов. Памятник создан в Бендерах на средства, собранные представителями Черноморского казачества, при содействии руководства города и республики.

Также президент с атаманом и руководством республики посетили место гибели походного атамана С.М. Дриглова и казака О. Оттингера, где возложили живые цветы и помолились за погибших защитников Приднестровья.

По окончании основных мероприятий казаки-защитники разошлись по городу, побывав на местах их сражений с агрессорами Молдовы. Черноморцы встречались с теми бендерчанами, которые помнят лихих казаков, помнят как павших, так и живых. Помянув всех погибших друзей скорбной молитвой, низким поклоном и традиционной казачьей чаркой, казаки-черноморцы разъехались по округам Черноморского казачьего войска.

Соб. инф.

КНИГА И ФОТОАЛЬБОМ В КАНУН БЕНДЕРСКОЙ ТРАГЕДИИ

В Бендерах презентовали две книги о трагических событиях тридцатилетней давности. Это сборник воспоминаний и литературных произведений о Бендерской трагедии: «Эхо девяносто второго» и фотоальбом «Гроза над Днестром».

На мероприятии присутствовали Войсковой атаман Черноморского казачьего войска Игорь Небейголова, заместитель главы госадминистрации г. Бендеры по социальным вопросам Оксана Котеля. Они выразили слова благодарности всем, кто работал над изданиями.

В двухтомнике «Эхо девяносто второго» представлены воспоминания и свидетельства 40 участников и очевидцев Бендерской трагедии. Именно столько дней длилась кровопролитная битва за Бендеры, начавшаяся с вероломного нападения Молдовы на город. Также в издание вошли 30 поэтических произведений и 43 отрывка из прозы. Все они тоже посвящены событиям 1992 года. Презентацию издания провели авторы-составители Муза Гончарова и Ольга Петрова.

Некоторыми фотографиями из личного архива для книги поделился Войсковой Атаман ЧКВ И.П. Небейголова, который является участником тех событий, отражённых в данных изданиях.

Множество архивных фотографий представлены в фотоальбоме «Гроза над Днестром», нигде ранее не публиковавшихся. Эта книга появилась в результате работы над реконструированным музеем Бендерской трагедии, рассказал директор Бендерского историко-краеведческого музея Александр Тихонов.

«В ходе работы и подбора материалов в фондах были обнаружены негативы фотографа Винниченко Виктора Ивановича, которые легли в основу этой книги», – отметил Александр Тихонов.

Обе книги поступят в библиотеки и школы.

Источник:
Госадминистрация
г. Бендер.

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

О роли Черноморского казачьего войска в защите Приднестровья, подвиге казаков-черноморцев при обороне г. Бендеры, вошедшим в историю как «Бендерское сидение», прозвучало в докладе на международной научной конференции: «Война и мир на Днестре: 30 лет Бендерской трагедии», прошедшей 16 июня 2022 года в Приднестровском госуниверситете.

В Приднестровском госуниверситете прошла международная научная конференция «Война и мир на Днестре: 30 лет Бендерской трагедии».

Участниками конференции стали казаки Черноморского казачьего войска, преподавательский состав ПГУ, а также представители молодого поколения: студенты, курсанты, кадеты, суворовцы.

С приветственным словом к участникам конференции обратился первый президент ПМР И.Н. Смирнов. Он отметил важность данного мероприятия, и напомнил присутствующим о политических и экономических процессах, проходивших во время войны в 1992 г.

Приветственные слова звучали также от имени Президента ПМР В.Н. Красносельского, Председателя Верховного Совета А.В. Коршунова и ректора ПГУ им. Т.Г. Шевченко В.В. Соколова.

Начальник Духовно-нравственного отдела ЧКВ войсковой старшина А.Н. Гавриленко представил свой доклад о роли Черноморского казачьего войска в защите Приднестровья, а также обороне г. Бендеры, вошедшим в историю как «Бендерское сидение».

Анатолий Гавриленко напомнил о подвиге 31 казака-черноморца во главе с атаманом ЧКВ В.Г. Бондарчуком, которые более двух суток, совместно с защитниками ПМР и гражданскими обороняли горисполком г. Бендеры от превосходящих по численности и вооружённой мощи националистов РМ, пока с тяжёлыми боями к ним не прорвалась помощь казаков, гвардейцев и ополченцев со стороны Тирасполя, что в последствии повлияло на весь ход боевых действий, и деморализацию противника.

С докладом о правовой оценке тех событий выступила Госсоветник Президента ПМР А.З. Волкова.

Анна Волкова напомнила, что в Приднестровье было заведено уголовное дело по факту военных преступлений Молдовы.

«…людей похищали, потом трупы вылавливали из Днестра, не говорю о пытках в отношении военнопленных, о том, что насиловали не только женщин, но и малолетних девочек, вырезали на живых людях некоторые символы».

Однако в Молдове за военные преступления против приднестровцев никто так и не был привлечён к ответственности. Всего в результате военной агрессии Молдовы погибли свыше 800 приднестровцев, из них 271 – мирные жители.

Ведущий научный сотрудник НИЛ «Археология» ПГУ им. Т.Г. Шевченко С.О. Симоненко в рамках научной конференции «Война и мир на Днестре: 30 лет Бендерской трагедии» озвучил доклад о влиянии событий 1992 года на ход переговорного процесса между РМ и ПМР.

Соб. инф.

ИМ ПЕСНЯ ЖИТЬ ПОМОГАЕТ

Народный коллектив казачьей песни «Черемушка» отметил 25-летний юбилей творческой деятельности.

Праздничные мероприятия объединили с днём села Катериновка, которому 2 июня исполнилось 200 лет.

Поздравить коллектив и сельчан с двойным юбилеем прибыли Войсковой Атаман Черноморского казачьего войска Игорь Небейголова, окружной атаман Каменского казачьего округа Александр Яворский, руководство администрации села и местные депутаты.

Народный коллектив казачьей песни «Черемушка» из Катериновки известен не только в Каменском районе, но и за его пределами. 25 лет он является участником многих районных мероприятий. Каждое его выступление зрители - жители Каменского района и гости каменщины –сопровождают бурными аплодисментами и возгласами: «Браво!»

«Черемушка» принимает участие и занимает призовые места в республиканских фестивалях казачьей культуры и народного искусства, международных конкурсах (2 место в конкурсе украинской песни в Ильинце Винницкой области; в 2019-м гран-при и в 2021-м 1 место в фестивале «Пшеничне перевесло»). Без них не обходятся сельские и районные мероприятия.

Основателем и бессменным руководителем коллектива более 20 лет является Петр Ломака. Поет в «Черемушке» и его супруга Татьяна. Благодаря им, их таланту и желанию заниматься творчеством коллектив пополняет песенный репертуар и радует своим певческим искусством зрителя. Определённое время пели в «Черемушке» Ирина Апроцкая, Зоя Датий и Снежанна Радзинец. Сейчас помимо Петра и Татьяны Ломака в него входят Людмила Гребенюк, Лора Крыжановская и Надежда Свинобой. Хотелось бы немного подробнее рассказать об основателях «Черемушки» и самой молодой вокалистке.

Рашковчанка Татьяна Ломака (Крайнова) росла и воспитывалась в многодетной семье: она была вторым ребенком из девяти – четыре девочки и пять мальчиков.

«Главным кормильцем в семье был папа. Мама же полностью отдавалась воспитанию детей и ведению хозяйства: теплицы, огороды, домашние птицы и животные. Вечерами она рукодельничала – вязала, вышивала и шила, при этом они с бабушкой пели народные песни на украинском языке. Так я с детства приобщалась к пению. Развивать свои способности в этом направлении я стала, когда училась в школе: была участницей хора», - вспоминает Татьяна.

Была у девушки мечта, которую ей так и не удалось до конца реализовать: она хотела стать филологом. Но судьба распорядилась иначе, о чем Татьяна не жалеет. Были годы учебы в университете, были бухгалтерские курсы, были разные места работы, пока в 1997 году она не начала трудовую деятельность в Катериновском Доме культуры в качестве директора…

Петр Ломака родился в Катериновке. Именно в школьные годы он стал приобщаться к искусству.

«Началось все с духового оркестра. Учитель музыки Владимир Макарович Бардиер научил меня игре на баритоне. Это был талантливый музыкант и педагог, который сам писал партитуры для всех инструментов. Он же руководил и школьным хором, в котором пел и я. Самостоятельно я освоил и семиструнную гитару…», - рассказывает собеседник.

Потом была служба в далеком Сургуте, где Петр Ломака играл на баритоне во внештатном духовом оркестре. В свободное время научился играть и на шестиструнной гитаре. Демобилизовавшись, парень уже точно знал, чему он посвятит свою дальнейшую жизнь – музыке. И, вернувшись в село, стал участником эстрадного коллектива, действовавшего при Рашковском ДК: более десяти лет будни заполнялись репетициями, а в выходные и праздники они участвовали в сельских мероприятиях или выступали с концертными номерами в Каменском, Рыбницком и Кодымском районах. С 1987 г. у Петра Ломаки пошел отсчет трудовой деятельности художественным руководителем в Катериновском ДК…

Первая встреча Татьяны и Петра произошла как раз в том самом Доме культуры села Рашков, куда девушка пришла с подружками на танцы. Петр не смог не обратить внимание на статную и скромную рашковчанку. Так их пути пересеклись, они начали встречаться, а позднее сыграли свадьбу.

Двадцать четыре часа в сутки супруги находятся рядом друг с другом: и дома, и на работе. Дом культуры села Катериновка – их рабочее место и место их творческой деятельности.

«Около 30-ти лет ДК не ремонтировался и здесь не было тепла… Мы вышли на депутата ВС ПМР Порфирия Шкильнюка. Затем семь раз в сельском очаге культуры побывал Президент ПМР Вадим Красносельский… И, наконец, в 2019-м здесь были осуществлены ремонтные работы и наш ДК полностью преобразился: сейчас здесь тепло и уютно, есть вода и канализация, установлены кресла для зрителей, подарена современная аппаратура, облагорожена территория вокруг здания, установлен забор… В таких условиях и работать хочется. Действуют у нас вокальные коллективы «Уют» и «Улыбка», кружок художественного слова», - делятся супруги.

Скромничают… Ведь работали Татьяна и Петр несмотря на холод и на не совсем приглядный вид очага культуры. Именно в этот период и была создана ими «Черемушка». К сегодняшнему дню помимо супругов в коллективе поют Людмила Гребенюк, Лора Крыжановская и Надежда Свинобой.

Музыкальные способности есть и у обоих сыновей Татьяны и Петра: в школьные годы старший Петр пел, младший Александр играл на синтезаторе. Но дальнейшую жизнь они с музыкой не связали. А супруги Ломака продолжают идти по жизни с песней.

Знакомство с Надюшей состоялось, можно сказать, в тот самый момент, когда она только стала делать первые шаги на сцене. Поэтому, скорее всего, так и заметен ее рост в вокальном искусстве. Но обо всем по порядку.

В семье Анатолия и Светланы Свинобой родилась девочка. Возможно, еще тогда родители обратили внимание на необычную «голосистость» дочери. Прошло время. Позже, находясь в компаниях взрослых, девочка начала подпевать им – было это очень эмоционально, без напряга. И родители задумались о развитии ее вокальных способностей. Скажем откровенно, сделали это правильно и вовремя. Тем более Надя сама этого очень желала.

Сначала было знакомство с художественным руководителем сельского Дома культуры Петром Ломакой, а затем и с ансамблем «Черемушка». Началась работа над вокальными данными юного дарования, а через определенный промежуток времени Надюша вышла со старшими товарищами на сцену. Так был дан отсчет полноценной артистической жизнь: репетиции и выступления, волнения и заслуженные аплодисменты благодарных зрителей…

Но этого для развития было не достаточно. Именно Петр Ломака настоял на том, чтобы девочка поступила в музыкальную школу, где сейчас она успешно занимается вокалом и игрой на аккордеоне. Помимо музыкальной школы, Надюша отрабатывает свое певческое мастерство в вышеупомянутом коллективе «Черемушка». Выступает она и с сольными номерами. Для нее уже стало привычным участие во всевозможных концертных программах, фестивалях и конкурсах различных уровней. И все это не остается незамеченным. У Надежды есть определенные достижения: первое место в республиканском фестивале «Юность, творчество, талант» в номинации «Вокал» (2017 год); дипломы за развитие казачьей культуры в Приднестровье (2015-й, 2016-й) и специальный приз РФ от представителей посольства России в Молдове (2016-й) в рамках детского фестиваля казачьей культуры; второе (2017-й), а затем первое место (2018-й) в районном фестивале «Мэрцишор»; первое место в районном отборочном туре республиканского фестиваля патриотической и афганской песни «Караван» в номинации «Солисты», а также специальный приз «Надежда фестиваля» (2018-й). В ноябре 2016 года Надежда Свинобой награждена юбилейной медалью в честь 25-летия образования Черноморского казачьего войска.

Сейчас Надежда Свинобой успешно обучается в институте искусств, развивая свой природный дар.

Талантливые люди – талантливы во всем. Так пусть же их талант приносит радость окружающим.

казачка,
О. Кушнир.

20 ЛЕТ НА КРЫЛЬЯХ ПЕСНИ

Под таким названием 25 июля 2022 г., в Дубоссарском Районном Доме культуры состоялся праздничный концерт, посвященный двадцатилетию Народного ансамбля казачьей песни «Червона стрічка», Дубоссарского казачьего округа Черноморского казачьего войска.

На праздничном концерте собрались друзья и коллеги коллектива. Поздравить Народный ансамбль приехал Войсковой Атаман ЧКВ И.П. Небейголова и казаки Дубоссарского казачьего округа.

Крестом «За верность Черноморскому казачьему войску» были награждены участницы коллектива. Награждая Войсковой Атаман И.П. Небейголова поблагодарил солистов ансамбля за развитие и популяризацию казачьей песни. «*Вы являетесь постоянными участниками Фестиваля казачьей культуры, и своими профессиональными голосами прославляете народную, казачью песню*» - отметил Войсковой Атаман.

За 20 лет творческой работы коллектив принял участие в порядка 500 мероприятиях, а визитной карточкой «Червоной стрічки» стала украинская народная песня «Ой там на горі» — она особенно запомнилась зрителю.

ОЙ, ТАМ НА ГОРІ…

МАСТЕРА СВОЕГО ДЕЛА

…Жители города с интересом смотрели выступления местных артистов. Всем хотелось зрелищ и хотя бы на короткое время отвлечься от проблем. Одна за другой звучали весёлые песни, и кто-то даже пускался в пляс. Объявляют очередной выход – и на сцену выходит народный коллектив казачьей песни «Червона стрічка». Их образ продуман до мелочей, и после беглого взгляда на солисток хочется воскликнуть: «Артистки!».

Звучит акапельное пение: «Ой, там на горі, в шовковій траві…

И раздаётся шквал аплодисментов! Окинув взором толпу людей, я замечаю, что есть и те, кто украдкой вытирает слёзы. Должно быть, каждый вспомнил о своём, о том, что потерял и что вернуть уже невозможно.

СОБИРАЛИ ТЫСЯЧИ ПРОСМОТРОВ

…Эффектная блондинка – она зашла как вихрь. Темпераментная жестикуляция, красный маникюр и прищур васильковых глаз говорили о том, что это человек яркий и творческий.

О том, что душа народа хранится в фольклорных песнях, что казачество – это состояние души и как дубоссарцы покорили публику в Симферополе, мне довелось узнать, побеседовав с руководителем народного коллектива казачьей песни «Червона стрічка» Оксаной Владимировной Мирзой.

Судьба плетёт порой причудливые узоры, и они иной раз настолько лихо закручены и переплетены между собой, что необходимо время, чтобы понять её замысел…

«Приднестровская Солоха» – такое прозвище закрепилось за Оксаной Мирзой и не зря: ей не раз приходилось мастерски воплощать образ героини сказки Николая Васильевича Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки». И даже ставить спектакль, но уже с нашим колоритом – «Вечера на хуторе близ Днестра». А подтолкнул к этой идее карантин, когда были под запретом все концертные мероприятия. Тогда коллектив «Червоной стрічки» стал придумывать короткометражные фильмы и снимать их на мобильный телефон. Локации были разные: снимали и живописные окрестности села Роги, и уютные улочки нашего города, и плотину Дубоссарской ГЭС. Их видео собирали тысячи просмотров и восторженных откликов и особенно трогали дубоссарцев, которые находятся далеко от дома.

УЗОРЫ СУДЬБЫ

В жизни Оксаны Владимировны те самые узоры судьбы плели настолько неожиданные сюжеты, что запросто можно было бы снять кинофильм. Самородок из украинского села Гулянка, она приехала в Дубоссары и сначала не мечтала о сценической карьере. Хотя с самого детства знала украинский фольклор, и на каждом застолье родственники просили Оксану исполнить что-то такое, чтобы, как говорил Попандопуло в музыкальной комедии «Свадьба в Малиновке», «душа сначала развернулась, а потом снова завернулась».

Оксана Мирза работала швеёй на фабрике, участвовала в самодеятельности, и однажды к ней подошла Раиса Михайловна Михайловская и предложили попробовать себя на сцене в составе коллектива «Чорнобривці». Но там Оксана не прижилась. Жизнь шла своим чередом: работа на фабрике, по выходным пение в церкви. Но судьба готовила весьма причудливый узор: Оксану пригласили стать участницей нового музыкального казачьего коллектива.

…Двадцать лет назад дубоссарские педагоги пятой школы возвращались с педагогической конференции и, чтобы скоротать время во время поездки в автобусе, пели песни. И кто-то, то ли в шутку, то ли всерьёз, предложил организовать в Дубоссарах народный коллектив украинской песни. Два педагога – Алла Онищук и Светлана Бойко – усердно взялись воплощать замысел в жизнь. Первым руководителем коллектива стал Василий Трофимович Гиско.

КОХАННЯ

«Кто решил дать ансамблю название «Червона стрічка»? – спрашиваю я артистку. «Двадцать лет прошло с тех пор – даже не верится. Вариантов, как назвать коллектив, было множество. Перебирали и шутливые названия, такие как «шматочек сала» (смеётся). Но вышло иначе. Я ехала навестить родных в Гулянку и слушала радио в автобусе: шла передача о символике украинского венка. В давние времена украинский венок был любимым украшением каждой девушки, символ женского начала и непорочности. Надевая венок, девушка выражала свои чувства, надежды и стремления. А ещё венок был оберегом и защищал девушку от дурного глаза. Плетение венка было не просто забавой, требовалась определённая техника. Традиционный украинский венок выплетается из двенадцати цветов, каждый выражал символ. Кроме цветов в украинский венок вплетали ленты, где также имели значение цветовая гамма и длина лент. А когда стали рассказывать про красную ленточку и за что она отвечает – за «кохання», то есть любовь, – я поняла, что название должно быть непременно – «Червона стрічка», – вспоминает Оксана Мирза.

СТАЛИ ОДНОЙ СЕМЬЁЙ

Ансамбль «Червона стрічка» состоял при украинском обществе «Промінь», и коллектив тоже стал по крупицам собирать старинные народные песни, где даже автор не всегда известен, и с помощью песен выражать любовь к родному краю и воспевать красоту души простого украинца, который, если любит, то навсегда, а если ненавидит, то яростно и горячо.

Кстати, народный коллектив казачьей песни отличается тем, что в их репертуаре есть и молдавские, и русские песни. Да и в составе коллектива солистки разных национальностей: украинка, молдаванка и русская.

Нельзя не вспомнить и солистку «Червоной стрічки» Любовь Буржаковскую, которая ушла из жизни. Её выступления хорошо помнят дубоссарцы, она обладала необычайно красивым голосом. Особенно запомнились романсы в её исполнении, такие как «Шальная тройка», «Отвори потихоньку калитку», «Манит сень акаций» и многие другие.

Оксана Мирза, Татьяна Бошняга, Мария Василиу – постоянный состав «Червоной стрічки», хотя иногда в их выступлениях принимают участие и другие солистки: Аля Мунтян, Ирина Гарниш, Иванна Мирза. За годы выступлений коллектив сдружился настолько, что стал одной семьёй и все праздники отмечает вместе, а когда требуется поддержка, выручают друг друга без раздумий.

КРИЧАЛИ «ЛЮБО»

В творческой копилке «Червоной стрічки» победы на республиканских фестивалях, а также концертных площадках Симферополя.

В 2008 году народный коллектив казачьей песни был приглашён в Крым, где десятки музыкальных ансамблей России, Украины и зарубежья исполняли казацкие песни. Но настоящий фурор произвели дубоссарцы! Аплодисменты не смолкали, им аплодировали и кричали «ЛЮБО». Зрители подходили и просили расписаться прямо на футболках! Между прочим дубоссарцы приехали в гости не с пустыми руками и подарили огромную дубовую икону, и возглавили крестный ход.

ДУША НАРОДА

Коллектив «Червоной стрічки» настолько самобытен, что стал героем передачи «Играй, гармонь». Нельзя не отметить, что колорит ансамбля задают не только уникальные голоса солисток, но и подход к выбору костюмов. Их дизайн и пошив целиком и полностью на Оксане Мирзе. Она подбирает с особым трепетом вышивку, ткани, модели. А любовь к рукоделию передалась ей от бабушки, которая вышивала необыкновенной красоты вышиванки, и в них Оксана выступает до сих пор.

Дружеские отношения у коллектива сложились с дубоссарским казачеством, и они охотно принимают участие во всех мероприятиях, которые организовывают казаки.

…На моём рабочем столе – десятки фотографий «Червоной стрічки», где они на различных сценических площадках. Но мой взгляд зацепил чёрно-белый снимок – там коллектив поздравляет ветерана Великой Отечественной войны с 9 Мая. Снимку уже двадцать лет.

«Есть ли у Вас любимые песни, которые больше всего хочется исполнять?» – спрашиваю Оксану Мирзу. «Народные песни – эта душа народа, в них и горести, и радости, как и в нашей жизни, переплетаются воедино. Каждая песня мне дорога. А вот слёзы у публики всегда вызывает «Ой, там на горі».

Яна САККА.

БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА ПОМОЩЬ

В непростое для республики время, в период «красного» уровня террористической опасности, казаки Слободзейского казачьего округа Черноморского казачьего войска предложили милиционерам свою помощь. Больше месяца они наряду с сотрудниками районного отдела милиции несли службу по охране общественного порядка. Каждый вечер пешком патрулировали улицы населённых пунктов района, чтобы не было нарушений.

За проявленную самоотверженность и ответственность начальник Слободзейского РОВД вручил казакам грамоты.

«*Ваша помощь бесценна. Вы, оставив семьи, помогаете поддерживать порядок. Спасибо вам, что показываете на деле преданность родине и нашему народу, что готовы защищать людей от любых преступных посягательств*», – поблагодарил казаков Сергей Урсу.

МВД ПМР.

КАЗАКИ ЗА «ЗОЖ»

На спортивном стадионе Слободзеи в рамках акции «Армия против наркотиков» прошла ежегодная спартакиада. Организаторы – Миротворческие силы Приднестровья.

В состязаниях приняли участие три команды: миротворцев, Слободзейского казачьего округа, Тираспольского казачьего округа Черноморского казачьего войска и сотрудников Молдавской ГРЭС.

Команды соревновались в пяти видах состязаний. В легкоатлетической эстафете участники на время боролись за первенство. На этом этапе жюри проверяло скоростные качества спортсменов. На специальном армрестлинговом столе встретились самые сильные участники соревнований. Помимо этого, они также принимали участие в дартсе и метании гранат на дальность.

Последний этап – перетягивание каната. Этот вид соревнований всегда считался одним из самых зрелищных, что доказали команды, продемонстрировав яркую и захватывающую борьбу.

«Это спортивное мероприятие проходит уже в пятый раз. С самых первых минут спартакиады была ожесточенная борьба, команды не хотели просто так отдавать первое место. Поддержка болельщиков помогала командам-участницам преодолевать трудности и бороться за первое место. Такие соревнования способствуют не только физическому воспитанию участников, но и отвлекают от привычных будней, сплачивают коллектив и заряжают хорошим настроением», – отметил один из организаторов спартакиады.

По итогам соревнований на третьем месте турнирной таблицы оказалась команда Слободзейского казачьего округа. Серебро – у представителей Молдавской ГРЭС. Первое место завоевала команда миротворцев. Победителей и призеров наградили почетными грамотами и кубками.

Источник: МО ПМР.

ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ

22 июня – это день памяти и скорби по миллионам павших, а также день гордости за народ-победитель.

В этот день СССР подвергся нападению фашистской Германии и началась кровопролитная Великая Отечественная война.

22 июня, в день начала Великой Отечественной войны во многих городах Республики зажгли Свечи памяти. Данная акция, ставшая уже традиционной для нашей Республики, проводится в благодарность нашим бесстрашным предкам, защитникам, солдатам-освободителям за подвиг, за мир, за светлое будущее. В округах казаки Черноморского казачьего войска и местные жители на рассвете пришли на мемориалы, чтобы поклониться могилам героев, зажечь у каждой лампаду, оставить живые цветы.

В ходе мероприятий вспоминали о том, что территорию нынешнего Приднестровья фашисты начали бомбить в пять утра. Под ударом оказались стратегически важные объекты – аэродром, железная дорога, мосты. Уже на следующий день началась мобилизация. Приднестровцы участвовали в Сталинградской, Киевской, Ясско-Кишиневской операциях, битве за Берлин.

Более 17 тысяч приднестровцев участвовали в боях за освобождение Родины. Почти четыре тысячи из них не вернулись с фронта. Среди уроженцев нашего края 12 героев Советского Союза и три полных кавалера Ордена Славы.

Это утро 22 июня 1941 года, мы будем помнить и чтить вечно. Мы будем и дальше передавать потомкам эту память на генетическом уровне. Из года в год, из поколения в поколение. Всегда.

Соб. инф.

ЗНАЧИМЫЕ ДАТЫ

- **1 июля 1789 г**. - Взятие крепости Бендеры с участием черноморских казаков во время русско-турецкой войны 1787- 1791 гг.
- **3 июля 1788 г.** – На место погибшего в боях С.И. Белого, кошевым атаманом Черноморского казачьего войска избран З.А. Чепега.
- **10 июля 1994 г**.- Состоялся учредительный круг казаков села Шипка Григориопольского района. День образования станицы Шипкинская Григориопольского казачьего округа.
- **12 июля** – День Святых первоапостолов Петра и Павла. В этот день, по решению Совета Атаманов ЧКВ приводятся к казачьей присяге молодые казаки, а также по традиции проводятся перевыборы станичных атаманов.
- **17 июля 1992** г.- День образования отдельной станицы Бычковская. Впоследствии вошедшая в состав Григориопольского казачьего округа.
- **17 июля 1994 г.**- Отдельной казачьей станице Бычковская вручено станичное Знамя.
- **20 июля 1993 г**.- День образования станицы Красновиноградарская Дубоссарского казачьего округа.
- **22 июля 1993 г**.- День образования Центральной станицы ДКО, впоследствии – имени П.С. Сазонова.
- **24 июля 1993 г.**- Большой Круг Черноморского казачьего войска, на котором были обсуждены вопросы об участии делегации ЧКВ на Большом Круге Союза Казаков России и о развитии производственно - хозяйственной деятельности ЧКВ.
- **25 - 31 июля 2001 г.** – Стартует «Эстафета памяти» в память о погибших казаках в боевых сражениях. Начало эстафеты с Каменского казачьего округа проходя через все округа завершается у Поклонного креста в Слободзейском казачьем округе, (г. Слободзея восточная часть). На историческом месте, где с 1787- 1792гг. располагался Кош Черноморского казачьего войска во время русско-турецкой войны 1787- 1791гг.
- **28 июля 1992 г**. - Ввод в Приднестровье Российских миротворцев. Принуждение РМ к прекращению военной агрессии против ПМР.
- **28 июля 1994 г.** - Совет Атаманов ЧКВ обсудил меры по предотвращению раскола в казачестве, сроки перерегистрации казаков в округах и станицах. Намечены мероприятия по образованию казачьего телевидения и определены основные направления работы ЧКВ в средствах массовой информации ПМР.

Войсковой Храм
Черноморского казачьего войска
во имя «Новомучеников
и исповедников Церкви Русской»
открыт ежедневно с 8:00-18:00ч.
Контактный телефон: 0 (777) 13 153

НА СОВЕТЕ АТАМАНОВ

9 июня 2022 года, состоялся расширенный Совет Атаманов Черноморского казачьего войска. В нем приняли участие атаманы всех уровней и члены окружных и станичных правлений.

Совет начался с вопроса об участии казаков в мероприятиях, посвящённых 30-й годовщине Бендерской трагедии. Атаманами было принято решение сбор казаков, шествие колонны и возложение цветов к памятным местам, провести по традиционному маршруту.

Войсковой Атаман ЧКВ И.П. Небейголова озвучил о ближайших мероприятиях, проводимых Черноморским казачьим войском:

- в конце июля состоится традиционная «Эстафета памяти»;

- 1 сентября, состоится Крестный ход, в День чествования Донской иконы Божьей Матери и в День православного казачества.

Начальник Духовно-нравственного отдела ЧКВ доложил Совету Атаманов об итогах проведённого Конкурса детского рисунка: «Казаки – защитники Приднестровья», призёрами которого стали 33 юных художника. Совет принял решение провести награждение победителей художественного конкурса на традиционной «Эстафете памяти».

Далее перед Советом Атаманов, выступили Председатель Ревизионной комиссии ЧКВ В.А. Гуравский и Председатель Суда чести ЧКВ В.В. Пищук. Они доложили, что по ходатайству атамана Слободзейского казачьего округа А.Т. Семчак, попытались наладить связь с атаманом и членами правления Глинянской станицы СКО, но все их призывы игнорировались. Из доклада атамана Слободзейского казачьего округа выяснилось, что атаман и правление станицы Глинянская СКО игнорируют все указания вышестоящих должностных лиц, а также больше года не учавствуют в жизни округа и войска в целом. В связи с чем, расширенный Совет Атаманов ЧКВ, за не выполнения Устава ЧКВ, и не участии в жизнедеятельности округа атамана и правления станицы Глинянской СКО, было принято решение удовлетворить рапорт Председателя Ревизионной комиссии и Председателя Суда чести о вынесении на Большой Круг ЧКВ, вопроса: «О исключении станичного атамана и ряда казаков станицы Глинянской из числа казаков Черноморского казачьего войска».

Обсудив еще ряд текущих вопросов расширенный Совет Атаманов ЧКВ завершил свою работу.

войсковой старшина,
А.Н. Гавриленко.

24 июня 2022 г. на 93-м году жизни, из рядов
Черноморского казачьего войска,
ушел последний Ветеран Великой Отечественной войны, труженик тыла,
казачий полковник БЕЛИНСКИЙ Ростислав Иванович.
Совет атаманом, Совет стариков, Войсковое правление
и казаки - черноморцы скорбят о безвременной утрате.
Соболезнование родным и близким Ростислава Ивановича.
Царствие небесное и вечный покой брату казаку Ростиславу!

ПОМЯНИ ИХ, ГОСПОДИ, ВО ЦАРСТВИИ ТВОЕМ

Защищая молодую Приднестровскую Молдавскую Республику от молдовско-румынских фашистов, мужественно встав на пути геноцида, развязанного против нашего народа в 1992 году, сложили свои буйные головы казаки:

- казак АРТЕМЬЕВ АЛЕКСАНДР ВАЛЕНТИНОВИЧ – 1 июля 1992 года Тираспольский казачий округ ЧКВ;
- казак БЕЗНОСЮК ВАЛЕРИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ – 1 июля 1992 года – Тираспольский казачий округ ЧКВ;
- младший урядник ГАВРИШ СЕРГЕЙ ДАНИЛОВИЧ - 1 июля 1992 года – Дубоссарский казачий округ ЧКВ;
- сотник ПОГРЕБНОЙ ЮРИЙ ФИЛИППОВИЧ – 1 июля 1992 года – Тираспольский казачий округ ЧКВ;
- казак ЩУКИН АЛЕКСАНДР ВИКТОРОВИЧ -1 июля 1992 года – Тираспольский казачий округ ЧКВ;
- казак БОНДАРЬ НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧ – 2 июля 1992 года – Слободзейский казачий округ ЧКВ;
- казак КИСИЛЕВ АЛЕКСАНДР АНДРЕЕВИЧ – 2 июля 1992 года Тираспольский казачий округ;
- младший урядник ТИТИКА ЮРИЙ ГЕОРГИЕВИЧ – 2 июля 1992 года Тираспольский казачий округ ЧКВ;
- казак ЦЫГАНОВ АНДРЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ – 2 июля 1992 года Московский округ Союза казаков;
- казак БОРТНИК ГЕННАДИЙ ЛЕОНИДОВИЧ – 2 июля 1992 года – Всевеликое Войско Донское;
- казак СКРЕБНИКОВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ - 3 июля 1992 года – Тираспольский казачий округ ЧКВ;
- прапорщик СКРЕБНИКОВ ВИКТОР СЕРГЕЕВИЧ – 3 июля 1992 года – Тираспольский казачий округ;
- казак ХАЛТУРИН ОЛЕГ ИВАНОВИЧ – 3 июля 1992 года – Забайкальское Казачье Войско;
- хорунжий ДРОЗДОВ ВИКТОР АЛЕКСЕЕВИЧ – 12 июля 1992 года – Бендерский казачий округ ЧКВ;
- казак ДЕНИСОВ СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ -17 июля 1992 года – Кубанское Казачье Войско;
- казак КОЖОКАРЬ ЮРИЙ ИВАНОВИЧ – 17 июля 1992 года – Слободзейский казачий округ;
- казак КУЗНЕЦОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ - 18 июля 1992 года – Дубоссарский казачий округ;
- казак УВАРОВ ВЛАДИМИР ВЕНИАМИНОВИЧ – 19 июля 1992 года – Всебелорусское Объединенное Казачество;
- казак ЧАЛЫЙ АНАТОЛИЙ ЮРЬЕВИЧ – 21 июля 1992 года – Войско Запорожское;
- казак МАЛЬЧУКОВ ВЯЧЕСЛАВ ФЕДОРОВИЧ – 27 июля 1992 года – Бендерский казачий округ ЧКВ;
- казак ОСТАПЕНКО ВИТАЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ – 28 июля Тираспольский казачий округ ЧКВ.

ВЕЧНАЯ СЛАВА ДОБЛЕСТНЫМ КАЗАКАМ!

Telegram Twitter Instagram Facebook Odnoklassniki Vkontakte

КАЗАЧЬИ ВЕСТИ
НАШ АДРЕС: 3300, Приднестровская Молдавская Республика, г. Тирасполь, ул. Шутова, 7.
Телефон: (373) 533 8-18-09; email: **chernomorci@mail.ru** Заказ №_____ Тираж 900 экз.
Объем газеты - 1 печ.лист формата А2. Периодичность выпуска - 1 раз в месяц.
Редакция работает с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не возвращаются и не рецензируются.
Отпечатано в типографии «Полиграфист» Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций ПМР, г. Бендеры, ул. Пушкина, 52.
РЕДАКТОР
войсковой старшина
А.Н. Гавриленко